



คู่มือการเสนอผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมร่วมประกวดในเวทีนานาชาติ

โดย สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

๑. หลักการและเหตุผล

การวิจัยและการประดิษฐ์คิดค้นเป็นกลไกสำคัญในการสร้างการเปลี่ยนแปลงให้กับสังคมและเศรษฐกิจได้โดยการสร้างความรู้ใหม่ แนวทางใหม่ ทฤษฎีใหม่ หรือชิ้นงานใหม่ๆ หรืออาจกล่าวได้ว่าเป็นการสร้างฐานสติปัญญาในการพัฒนาให้กับประเทศได้ และหากนำไปสร้างมูลค่าในเชิงพาณิชย์ได้ก็จะก่อให้เกิดนวัตกรรมที่สามารถสร้างผลประโยชน์ให้เกิดขึ้นทั้งอาจเป็นตัวเงิน หรือไม่เป็นตัวเงินโดยตรงก็ได้ ดังนั้นการพัฒนาให้ผลงานที่เกิดจากการวิจัย และงานที่เกิดจากการประดิษฐ์คิดค้นได้ถูกนำไปพัฒนาปรับปรุง ให้นำไปสู่นวัตกรรมก็จะสามารถสร้างประโยชน์ในเชิงเศรษฐกิจ (Economic Benefits) ขึ้นมาได้ในปัจจุบัน แม้ว่าผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นของไทยจะมีความก้าวหน้า และได้รับการสนับสนุนงบประมาณในการลงทุนด้านนี้มากขึ้น หากแต่การส่งเสริมให้เกิดความรู้ และการใช้ความคิดสร้างสรรค์ (Knowledge and Creativity Idea) อย่างจริงจังยังไม่เพียงพอ ทำให้ส่วนหนึ่งผลงานอาจเป็นการไปทำซ้ำหรือลอกเลียนงานจากต่างประเทศได้ ดังนั้นการสร้างช่องทางให้นักวิจัยหรือนักประดิษฐ์ไทยได้มีโอกาสไปพบปะแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับนักวิจัย/นักประดิษฐ์ต่างประเทศ อาจเป็นกลไกหนึ่งที่น่าจะสามารถแก้ไขปัญหาเหล่านี้ได้ไม่มากนัก

จากความสำเร็จในการสร้างช่องทางให้นักวิจัย/นักประดิษฐ์ไทยได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนกับนักวิจัย/นักประดิษฐ์ต่างประเทศ สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ซึ่งเป็นหน่วยงานที่มีบทบาทหน้าที่ในการส่งเสริมและสนับสนุนให้ผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นสามารถนำไปพัฒนาให้เกิดการสร้างมูลค่า/คุณค่าอันเป็นประโยชน์กับประเทศ ตลอดจนส่งเสริมการสร้างความร่วมมือด้านการวิจัย สิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมทั้งในและต่างประเทศ จึงได้เล็งเห็นความสำคัญในการจัดให้มีกิจกรรมการส่งเสริมและสนับสนุนให้นักวิจัย/นักประดิษฐ์ไทยได้นำผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นไปร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีนานาชาติต่างๆ ทั้งนี้ วช. ได้มีการจัดกิจกรรมดังกล่าวมาอย่างต่อเนื่อง และเป็นรูปธรรมมาตลอดระยะเวลา ๘ ปีที่ผ่านมาซึ่งปรากฏผลสำเร็จเป็นอย่างดีในด้านต่างๆ ตามวัตถุประสงค์ของการจัดให้มีกิจกรรมดังกล่าว จึงเห็นควรส่งเสริมให้มีโครงการส่งเสริมผลงานวิจัยและสิ่งประดิษฐ์สู่เวทีนานาชาติอย่างต่อเนื่องต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนนักวิจัยและนักประดิษฐ์ไทย ได้มีโอกาสนำเสนอผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นที่มีศักยภาพในเวทีระดับสากล

๒.๒ เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัย/ด้านการประดิษฐ์คิดค้น กับองค์กรนานาชาติ

๒.๓ เพื่อขยายผล/เปิดโอกาสในการหาช่องทางการตลาดให้ผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นของไทยโดยผ่านการนำเสนอในเวทีนานาชาติ

๓. สถานที่จัดงานประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔

- ๓.๑ งาน “The International Trade Fair-Ideas, Inventions and New products” (IENA 2020)
ณ เมืองนูแรมเบิร์ก สหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมนี ระหว่างวันที่ ๒๙ ตุลาคม – ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๓
- ๓.๒ งาน “Seoul International Invention Fair 2020” (SIIF 2020)
ณ กรุงโซล สาธารณรัฐเกาหลี ระหว่างวันที่ ๑ – ๔ ธันวาคม ๒๕๖๓
- ๓.๓ งาน “The 32nd International Invention, Innovation & Technology Exhibition” (ITEX 2021)
ณ กรุงกัวลาลัมเปอร์ ประเทศมาเลเซีย ระหว่างวันที่ ๒๗ – ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๔
- ๓.๔ งาน “2021 Silicon Valley International Invention Festival” (SVIIF 2021)
ณ รัฐแคลิฟอร์เนีย สหรัฐอเมริกา ช่วงเดือนมิถุนายน ๒๕๖๔

๔. ข้อกำหนดในการนำผลงานเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีนานาชาติ

๔.๑ หลักเกณฑ์

- ๔.๑.๑ เป็นผลงานที่ได้รับรางวัลจาก วช./ ผลงานที่เคยเข้าร่วมกิจกรรมของ วช.
- ๔.๑.๒ เป็นผลงานที่ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัย/ การพัฒนาต่อยอดจาก วช.
- ๔.๑.๓ เป็นผลงานของหน่วยงาน

๔.๒ ลักษณะของผลงาน

- ๔.๒.๑ เป็นผลงานที่สอดคล้องตามกลุ่มเรื่องที่กำหนดของแต่ละเวที
- ๔.๒.๒ ผลงานได้รับการคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาหรือจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา และ/หรือ อยู่ระหว่างการดำเนินการจดทะเบียนสิทธิบัตร ซึ่งเป็นผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อภาคการผลิตอุตสาหกรรมและ บริการ และสามารถประยุกต์ใช้ได้อย่างกว้างขวางทั้งในประเทศและต่างประเทศจะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ
- ๔.๒.๓ เป็นนวัตกรรมใหม่และเป็นงานที่มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถใช้งานได้จริงและง่ายต่อการใช้งาน และมีหลักการออกแบบที่ดึงดูด น่าสนใจ
- ๔.๒.๔ เป็นผลงานที่มีศักยภาพ สามารถนำไปต่อยอดขยายผลในการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง (หากผลงานมีผู้ใช้ประโยชน์ หรือผู้ใช้บริการที่ชัดเจน สามารถแนบหลักฐานเพื่อประโยชน์ต่อการพิจารณาของกรรมการฯ)

๔.๓ เงื่อนไข

- ๔.๓.๑ วช. จะพิจารณาให้สิทธิกับผู้ส่งเอกสารถูกต้องครบถ้วนตามกำหนดเวลาในลำดับแรก
- ๔.๓.๒ วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาให้ผลงานที่ยังไม่เคยนำเข้าร่วมประกวดหรือจัดแสดงในเวทีนานาชาติที่ วช. นำเข้าร่วมในลำดับต้นก่อน ยกเว้นกรณีผลงานที่เคยนำเข้าร่วมแล้ว แต่มีการพัฒนาต่อยอด/ ปรับปรุง/ เปลี่ยนแปลงวิธีการ กระบวนการ/ ได้ผลผลิต ผลิตภัณฑ์ใหม่หรือมีความแตกต่างไปจากเดิม
- ๔.๓.๓ เป็นผลงานที่มีชิ้นงาน/ ผลิตภัณฑ์/ โมเดลที่สามารถสาธิตให้ผู้สนใจได้อย่างชัดเจน
- ๔.๓.๔ วช. จะพิจารณาสนับสนุนค่าเช่าพื้นที่ ค่ากระแสไฟฟ้า และโต๊ะ - เก้าอี้ สำหรับการจัดแสดงตามความเหมาะสมของผลงานและเงื่อนไขของแต่ละเวที สำหรับค่าใช้จ่ายอื่น เช่น ค่าธรรมเนียมลงทะเบียนผลงาน และค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการต่างประเทศขอให้นักวิจัย/นักประดิษฐ์ ขออนุมัติเบิกจ่ายจากหน่วยงานต้นสังกัด
- ๔.๓.๕ วช. จะอำนวยความสะดวกในการติดต่อประสานงานกับผู้จัดงานในการลงทะเบียน จ่ายค่าธรรมเนียม และการจัดส่งเอกสารการเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงฯ

๔.๓.๖ วช. จะอำนวยความสะดวกในการติดต่อประสานงานในเบื้องต้นกับบริษัททัวร์ ในการให้บริการเกี่ยวกับการเดินทางไปราชการต่างประเทศ ในกรณีที่นักวิจัย/นักประดิษฐ์ ประสงค์จะเดินทางไปพร้อมกับคณะของ วช. ซึ่งต้องเป็นไปตามกรอบเวลา จำนวนผู้เดินทางที่กำหนด ตลอดจนการชำระค่าบริการตามกำหนดเวลาก่อนการเดินทาง ทั้งนี้กรณีที่เกินกำหนดเวลา นักประดิษฐ์/นักวิจัย จะต้องเดินทางด้วยตนเอง

๔.๓.๗ คณะผู้เดินทางต้องสามารถให้ข้อมูลผลงานได้อย่างชัดเจน และเป็นผู้ที่สามารถเดินทางได้จริงโดยมีงบประมาณรองรับการเดินทาง ทั้งนี้ หากมีการเปลี่ยนแปลงใดๆ ขอให้แจ้งให้ วช.ทราบอย่างเป็นทางการลายลักษณ์อักษรหรือทาง E-mail ของ วช. อย่างช้าที่สุดภายใน ๑ เดือนก่อนการเดินทาง เนื่องจากการเปลี่ยนแปลง ยกเลิกใดๆ อาจมีผลต่อค่าใช้จ่าย ทั้งค่าเช่าพื้นที่ ค่าเดินทาง ฯลฯ ซึ่งหากแจ้งภายหลัง วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาขอให้ นักวิจัย/นักประดิษฐ์ เป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายที่อาจเกิดขึ้น

๔.๓.๘ วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาคัดเลือกผลงานที่ได้เข้าร่วมนำเสนอ และหากภายหลังพบว่าผลงานได้มีการลอกเลียนผลงานของผู้อื่น ขออนุญาตถือว่าเป็นความรับผิดชอบของนักวิจัย/นักประดิษฐ์

๔.๓.๙ กรณีผลงานอยู่นอกเหนือจากหลักเกณฑ์และ/หรือลักษณะดังกล่าวข้างต้น ให้อยู่ในดุลยพินิจของ วช.

อนึ่ง ภายหลังจากการประกวดและนำเสนอผลงานในเวทีใดๆแล้ว ผลงานที่ได้รับรางวัลจากเวทีนานาชาติที่ วช. ให้การสนับสนุนในการประสานงาน และงบประมาณส่วนหนึ่ง ขอความร่วมมือในการนำเสนอโลโก้ วช. ในการเผยแพร่ผลงาน พร้อมโลโก้หน่วยงานต้นสังกัด และโลโก้หน่วยงานที่เป็นแหล่งทุน

๕. การจัดเตรียมเอกสาร

รายละเอียดของเอกสารประกอบการสมัครที่จะต้องส่งให้ วช. พิจารณา จะต้องลงนามโดยผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน ซึ่งหมายถึง ผู้บังคับบัญชาสูงสุด หมายถึง หัวหน้าหน่วยราชการระดับกระทรวง กรม หรือเทียบเท่า และรัฐวิสาหกิจ สถาบันการศึกษา หรือเทียบเท่า นิติบุคคล ภาคเอกชน รวมทั้งสมาคมต่าง ๆ ทั้งนี้ เอกสารประกอบด้วย

๕.๑ หนังสือนำส่งจากหน่วยงานต้นสังกัดโดยมีผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน เป็นผู้ลงนาม จำนวน ๑ ฉบับ

๕.๒ หนังสือรับรองผลงานโดยมีผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน เป็นผู้ลงนาม จำนวน ๑ ฉบับ

๕.๓ สำเนาเอกสารหลักฐานการได้รับ/การยื่นขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาทั้งในและ/หรือต่างประเทศ (หากมี)

๕.๔ แบบตอบรับการเข้าร่วมนำเสนอ (ฉบับภาษาไทย) โดยมีคำรับรองของนักวิจัย/นักประดิษฐ์ และผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงานจำนวน ๑ ชุด

๕.๕ แบบ Entry Form ของแต่ละเวที จำนวน ๑ ชุด/ผลงาน (ข้อสำคัญ การระบุข้อมูลรายละเอียดผลงานและรายชื่อนักวิจัย/นักประดิษฐ์ใน Entry Form ต้องระบุให้ตรงกับที่ต้องการให้ระบุในประกาศนียบัตร (ในกรณีที่ได้รับรางวัล) เนื่องจากผู้จัดงานจะพิจารณาจาก Entry Form เป็นหลัก) จึงขอให้ตรวจสอบความถูกต้องก่อนนำส่งให้ วช. ดำเนินการ ทั้งนี้ หากมีค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจากการเปลี่ยนแปลงแก้ไข เพิ่มเติมใดๆ ในประกาศนียบัตร ขอให้ นักวิจัย/นักประดิษฐ์เป็นผู้รับผิดชอบเอง ตัวอย่างการเขียน เช่น

- กรณีนักวิจัย/นักประดิษฐ์ ๑ คน ควรระบุ ชื่อ - นามสกุล (ไม่ต้องมีคำนำหน้า) เช่น Wipa Nakkom

- กรณีนักวิจัย/นักประดิษฐ์ ๒ คน ควรระบุ ชื่อ - นามสกุล (ไม่ต้องมีคำนำหน้า) เช่น Wipa Nakkom and Sira Somdee

- กรณีนักวิจัย/นักประดิษฐ์ ๓ คน ขึ้นไป หากต้องการระบุชื่อทุกคน ควรใส่ตัวอักษรแรกของชื่อเป็นตัวย่อ (ตัวพิมพ์ใหญ่)

และตามด้วยนามสกุลที่อักษรตัวแรกขึ้นด้วยตัวพิมพ์ใหญ่ เช่น W. Nakkom, S. Somdee, K. Sakdina and S. Boonkom

- กรณีต้องการระบุเป็นหน่วยงาน เช่น National Research Council of Thailand

๕.๖ แบบฟอร์มจัดทำทำเนียบผู้เดินทาง จำนวน ๑ ชุด/ท่าน (เฉพาะผู้บริหารหน่วยงาน นักวิจัย/นักประดิษฐ์ ผู้ประสานงาน และผู้เกี่ยวข้องกับผลงานที่เดินทางเข้าร่วมนำเสนอผลงานเท่านั้น)

/๕.๗ เอกสารอื่นๆ...

๕.๗ เอกสารอื่นๆ (หากมี) เช่น เอกสาร/หลักฐานการนำไปใช้ประโยชน์แล้วของหน่วยงานต่างๆ การได้รับรองมาตรฐานจากหน่วยงานที่เชื่อถือได้

ทั้งนี้ ขอความกรุณาส่งเอกสารทั้งหมดไปยัง

โครงการส่งเสริมการนำผลงานวิจัยและสิ่งประดิษฐ์ระดับนานาชาติ

ฝ่ายส่งเสริมและสร้างคุณค่างานวิจัย กองประเมินผลและจัดการความรู้การวิจัย

สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

๑๙๖ ถนน พหลโยธิน แขวง ลาดยาว เขต จตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐

และส่งไฟล์เอกสารทั้งหมดในรูปแบบ Microsoft Word และ PDF ไปยัง thinventor.rekm@nrct.go.th

๖. กำหนดการส่งผลงาน

หน่วยงานต่างๆ สามารถส่งผลงานร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีต่างๆ มายัง วช. ภายในวันที่กำหนด หากเกินกำหนดจะไม่ได้รับการพิจารณาไม่ว่ากรณีใด

ที่	ชื่อเวที	วันที่ เดือน ปี ที่จัดแสดงงาน	กำหนดส่งเอกสาร ให้ วช. ภายในวันที่	แจ้งตอบรับ ไปยังหน่วยงาน ต้นสังกัด
๑.	งาน “The International Trade Fair-Ideas, Inventions and New products” (iENA 2020) ณ เมืองนูแรมเบิร์ก สหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมนี	๒๙ ตุลาคม – ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๓	๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๓	ช่วงเดือนกันยายน ๒๕๖๓
๒.	งาน “Seoul International Invention Fair 2020” (SIIF 2020) ณ กรุงโซล สาธารณรัฐเกาหลี	๑ – ๔ ธันวาคม ๒๕๖๓	๔ กันยายน ๒๕๖๓	ช่วงเดือนกันยายน ๒๕๖๓
๓.	งาน “The 32 nd International Invention, Innovation & Technology Exhibition” (ITEX 2021) ณ กรุงกัวลาลัมเปอร์ ประเทศมาเลเซีย	๒๗ – ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๔	๒๙ มกราคม ๒๕๖๔	ช่วงเดือน กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔
๔.	งาน “2021 Silicon Valley International Invention Festival” (SVIIF 2021) ณ รัฐแคลิฟอร์เนีย สหรัฐอเมริกา	ช่วงเดือนมิถุนายน ๒๕๖๔	๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔	ช่วงเดือนมีนาคม ๒๕๖๔

หมายเหตุ*

- กำหนดการส่งเอกสารฯ อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม
- เนื่องจากผู้จัดงาน SVIIF 2021 ณ สหรัฐอเมริกา ยังไม่ได้กำหนดวันจัดงานฯ ที่แน่นอน ทั้งนี้ วช. จะประกาศทางเว็บไซต์ให้ทราบต่อไป

๗. หลักเกณฑ์การพิจารณาโดย วช.

๗.๑ ความแปลกใหม่ : เป็นผลงานที่เกิดจากการวิจัย และการประดิษฐ์คิดค้นขึ้นที่พัฒนาขึ้นใหม่ หรือพัฒนารูปแบบวิธีการทำงานใหม่ให้ดีขึ้นกว่าเดิมอย่างชัดเจน ผลงานมีความโดดเด่น น่าสนใจ และแสดงให้เห็นถึงความแตกต่างจากสิ่งประดิษฐ์ชิ้นอื่นในประเภทเดียวกัน

๗.๒ ความเป็นที่ต้องการ : เป็นผลงานที่ช่วยพัฒนาหรือแก้ไขปัญหาสำคัญของประเทศหรือเป็นผลงานที่สอดคล้องกับความจำเป็น หรือความต้องการของชุมชน สังคม/สาธารณะ ผู้ใช้ประโยชน์

๗.๓ ความชาญฉลาดในการวิจัย และการประดิษฐ์ : โดยวัดจากระดับของการพัฒนา เมื่อเปรียบเทียบกับผลงานอย่างเดียวกัน หรือในวิทยาการเดียวกัน และพื้นฐานความรู้ความสามารถของนักวิจัย/นักประดิษฐ์ในระดับเดียวกัน

๗.๔ การใช้ประโยชน์ : เป็นผลงานที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างเป็นรูปธรรมในหลากหลายมิติ สามารถทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล และ/หรือเป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ที่จะมีประโยชน์มากในอนาคต

*****การตัดสินของ วช. ถือว่าเป็นข้อยุติ*****